

Il nostro fantastico viaggio nel mondo

Viaggio tra le diverse stazioni didattiche del mondo

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA GLOBALE PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA



Il nostro fantastico viaggio nel mondo

Viaggio tra le diverse stazioni didattiche del mondo

Educazione alla Cittadinanza Globale per la scuola dell'infanzia

Editore: Südwind - Association for Development Policy and Global Justice, Laudongasse 40, 1080 Viena
(partner ufficiale di TEMSIC)

in partenariato con: Fundacion Intéred e CESIE

logo progetto:



finanziato da:



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

E' consentita la copia e la distribuzione purché sia sempre indicato l'autore dell'opera e l'opera.
Vietato l'utilizzo per fini commerciali.

Il progetto TEMSIC è un'iniziativa delle organizzazioni non governative InterRed (Spagna), CESIE (Italia) e Südwind (Austria), che si sta realizzando con il sostegno finanziario del programma Erasmus+ dell'Unione Europea. Nell'ambito del progetto TEMSIC sono stati prodotti 4 giochi didattici (per ogni ordine e grado di istruzione, rivolti ad alunni/e 3-18 anni) oltre a 4 guide teoriche sul tema dell'inclusione sociale e della giustizia globale. L'obiettivo è quello di sensibilizzare le scuole europee e permettere l'adozione dell'Educazione alla Cittadinanza Globale come parte integrante dei programmi didattici.

SOMMARIO

Breve descrizione	4
Istruzioni passo dopo passo	6
Descrizione della stazione di gioco "la mia lingua - la tua lingua"	10
Materiale per la stazione di gioco: 6 coppie di carte	12
Descrizione della stazione di gioco "Il cibo nel mondo"	14
Materiali per la stazione di gioco: 6 immagini dalle famiglie	16
schede informative	22
Descrizione della stazione di gioco "il ballo nel mondo"	28
Materiali per la stazione di gioco: simboli e strumenti musicali	30
Materiali per il gioco:	
Proiezione terrestre di Gall-Peters	31
6 biglietti da visita/carte con le regioni del mondo	33
stazione di gioco/isole (x3)	39
3 carte missione	40
attestato	42
Note	43

Il nostro fantastico viaggio nel mondo

Viaggio tra le diverse stazioni didattiche del mondo

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA GLOBALE PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

Idea di:

Lucia Palatin, educatrice di scuola primaria a Vienna, Silvia Santeiro Pacheco, sociologa e assistente all'istruzione elementare a Vienna & Olivia Tischler, responsabile dell'ufficio regionale dell'organizzazione Südwind di Vienna

Breve descrizione:

Attraverso il gioco, bambini e bambine imparano a conoscere il mondo, scoprendone le regioni e i continenti. L'obiettivo è raggiungere le diverse stazioni di gioco (isole) per aprire gli scrigni e scoprire i tesori custoditi. All'interno degli scrigni, bambini e bambine troveranno una serie di enigmi e di missioni che devono essere risolti insieme. Nelle varie stazioni di gioco, vengono esplorate tre aree tematiche principali: 1) scrittura e linguaggio, 2) alimentazione, 3) musica e danza. Una volta risolti tutti gli enigmi, bambini e bambine ricevono degli attestati di partecipazione, con dei francobolli del mondo, diventando così piccoli esploratori di un mondo vario e eterogeneo.

Età dei destinatari:

Alunne e alunni dai 3 ai 6 anni

Numero di partecipanti

5-7 alunni e alunne

Durata:

min. 30-50 minuti

Tematiche

- Sviluppare il senso e la consapevolezza di vivere e far parte di una comunità globale
- Rispetto e apprezzamento della diversità
- Alla scoperta del mondo con i suoi continenti
- Imparare a conoscere i diversi linguaggi e i diversi stili di scrittura, delle diverse parti del mondo
- Confrontare le abitudini alimentari dei diversi popoli
- Conoscere e percepire le identità e le diverse culture attraverso la musica

Obiettivi di apprendimento:

Bambini e bambine impareranno a:

- ... conoscere l'aspetto del mondo e la sua diversità
- ... localizzare e conoscere i diversi continenti e le diverse regioni del mondo
- ... conoscere diversi linguaggi e diversi stili di scrittura
- ... confrontare cibi e abitudini alimentari differenti
- ... essere rispettosi gli uni degli altri
- ... aiutarsi reciprocamente per raggiungere un obiettivo comune
- ... comprendere e percepire le diverse identità e le diverse culture attraverso la musica.

Vengono approfonditi i seguenti obiettivi di sviluppo del millennio SDGs.

- 2
- 3
- 4
- 16

Materiali richiesti:

Disponibilità di una stanza/un'aula grande dove svolgere l'attività

1 Proiezione terrestre di Gall-Peters (misura minima consigliata A0)

1 mappamondo gonfiabile (opzionale)

6 biglietti da visita/carte con le regioni del mondo (ritagliati e plastificati)

1 attestato da consegnare a ogni bambino/a con relativo timbro (tagliato, con 2 fori e con un filo da appendere al collo)

Lana/filo o simili (da fissare negli attestati di partecipazione così che i bambini possano indossarli, metterli intorno al collo)

3 stazioni di gioco/isole (utilizzare stuoie/teli per l'isola)

1 timbro e 1 scatola di inchiostro per timbri (timbro da apporre negli attestati)

3 scrigni (scatole, cassette etc.) con il tesoro

3 carte missione (laminare e tagliate, da riporre all'interno degli scrigni)

3 pittogrammi, ovvero 1 pittogramma per ogni stazione di gioco (stampare e preparare in modo che possano essere posizionati in modo visibile, ad es. incollare su cartone e impostare come un calendario in piedi)

Gomme, teli, giornali etc. (qualcosa che permetta di spostarsi tra le varie stazioni di gioco - il numero dipende dal numero di bambini/e che giocano)

Materiale per le tre stazioni di gioco/isole (vedi descrizione specifica per ogni stazione di gioco)

<https://cesie.org/risorse/>

<https://transformative-edu.eu/en/about/>

<https://www.intered.org/es/recursos/juegos-cooperativos>

ISTRUZIONI

1. Preparazione:

I docenti devono predisporre, in anticipo, la stanza/l'aula dove l'attività verrà implementata. La proiezione terrestre di Gall-Peters è collocata nella stanza in modo tale da non occupare troppo spazio e lasciare lo spazio adeguato a posizionare le stole/i teli delle diverse stazioni di gioco/isole (**vedi rappresentazione grafica**). Il mappamondo o i diversi mappamondo vengono gonfiati e posizionati attorno ad esso. Le carte con i nomi delle sei regioni del mondo devono essere poste in aggiunta. I materiali da usare nelle stazioni di gioco, gli attestati, il timbro e l'inchiostro devono essere tenuti a portata di mano.

Le 3 stazioni di gioco/isole sono disposte lungo una linea immaginaria: la distanza può essere scelta individualmente e dipende dall'abilità di gioco dei bambini. Gli scrigni vanno posizionati nelle rispettive isole. I pittogrammi della stazione sono anch'essi posizionati nelle stazioni di gioco/isole. Le gomme, i teli, i giornali (a seconda di cosa si vuole usare per spostarsi, muoversi tra le stazioni di gioco/isole) si trovano nella prima stazione. Una volta recuperati tutti i materiali e disposta correttamente la sala/l'aula, il gioco può iniziare.

2. Implementazione:

Un piccolo gruppo (5-7 bambini/e) si reca insieme all'insegnante in un'aula abbastanza grande (anche la palestra). Al centro dell'aula, della stanza, bambini e bambine iniziano a familiarizzare con il mappando. L'insegnante pone le domande iniziali (**vedi domande introduttive**) così da introdurre il gioco ai bambini. Vengono spiegate le regole del gioco e quale sarà la missione (**vedi regole del gioco e della missione**). I bambini ricevono un attestato di partecipazione, che possono già da subito indossare al collo.

Ora il gioco può iniziare. I bambini si recano sulla prima stazione di gioco, la prima isola, e aprono lo scrigno del tesoro. Dentro lo scrigno, c'è la prima carta missione (**vedi carte missione**) che dev'essere consegnata al leader del gioco o all'insegnante. L'insegnante legge la carta e spiega qual è la missione ivi indicata. I bambini risolvono dunque la missione #1.

Una volta completata la missione, bambini e bambine ricevono il primo timbro nei loro certificati così da attestare il loro successo, la loro vittoria nel portare a termine la missione. Successivamente, i bambini si recano nell'isola e utilizzando una "barca immaginaria" si recano dunque alla stazione di gioco/isola successiva (la barca può essere: una gomma, uno pneumatico, un semplice telo o altro materiale e/o oggetto che permetta ai bambini di muoversi tra le diverse stazioni di gioco/isole.). Ancora una volta, i bambini troveranno uno scrigno e leggeranno la missione#2.

Questa procedura - recarsi sulla stazione di gioco (isola), aprire lo scrigno del tesoro, estrarre la carta della missione, leggere la missione, risolvere il compito, raccogliere il timbro per l'attestato, tornare all'isola di partenza, proseguire in barca per l'isola successiva - viene ripetuta fino a quando i bambini hanno risolto con successo il compito nell'ultima stazione di gioco.

Una volta esplorate tutte le stazioni di gioco, tutte le isole, i bambini possono dunque festeggiare: sono riusciti a risolvere tutte le missioni, gli enigmi insieme e sono dunque diventati eroi ed eroine del nostro mondo vario e colorato.

@Domande introduttive sul mondo

- Cosa vedi qui e come si chiama? Mappa del mondo, globo, mappamondo
- Hai mai visto qualcosa del genere e, in caso affermativo, dove? (Suggerimento didattico: invitare i bambini a riflettere sulle proprie esperienze e ricordi + creare collegamenti con nuovi input = riconoscere e

comprendere meglio le connessioni). La risposta possibile, data dai bambini, può essere: il mappamondo in classe, il mappamondo visto a casa e esplorato con i fratelli maggiori etc.

- Hai mai sentito la parola continente? Sì/No Segue una spiegazione
- Quanti continenti potrebbero esserci? Contiamoli insieme
- Qualcuno conosce un continente? Quali sono i continenti? Africa, Asia, Australia, America, Europa (Suggerimento didattico: distribuite ai bambini dei cartoncini con i nomi dei diversi continenti e pronunciateli insieme ad alta voce, così da favorire la loro memorizzazione. Potete anche proporre degli indovinelli: "Chi si è ricordato di quale continente si tratta? E' questo?")
- In quale continente pensi che viviamo? (Suggerimento didattico: probabilmente i bambini diranno Palermo e Italia, perché l'Europa è ancora troppo grande o astratta per loro. In tal caso, illustra dunque ai bambini dove si trova Palermo e l'Italia nel mappamondo).

@Missione:

Risolvi il puzzle tutti insieme e diventa eroe/eroina di un mondo vario e colorato!

@Regole del gioco:

Nelle diverse stazioni di gioco, isole, trovi degli scrigni contenenti il tesoro. Dentro gli scrigni ci sono delle missioni, degli enigmi da risolvere e ogni volta che li risolvi ottieni un nuovo timbro sul tuo attestato. L'obiettivo è risolvere correttamente tutte le missioni e tutti gli enigmi.

ATTENZIONE - per spostarti da un'isola a un'altra devi utilizzare SOLO le tue barche (barche immaginarie costruite con gomme, pneumatici, teli, giornali o altri oggetti). Attenzione a non cadere dalla barca! Nessuno può toccare l'acqua (nel nostro caso rappresentata dal pavimento dell'aula). Se tocchi l'acqua o cadi in acqua, mi dispiace, dovranno TUTTI ricominciare da capo ritornando nella prima isola! Una volta aperto lo scrigno, puoi allontanarti dall'isola e risolverlo tranquillamente. Una volta finito, torno all'isola, riprendi la barca e prosegui il viaggio per l'isola successiva! Un nuovo scrigno e nuovi tesori da scoprire ti aspettano!!!

3. Valutazione finale (una volta completato il gioco):

Alcune domande finali vengono poste per valutare gli obiettivi didattici raggiunti (**vedi domande valutazione finale**). Tuttavia, a causa della tenera età dei bambini non può esserci certamente una riflessione dettagliata. Piuttosto, la valutazione finale dovrebbe aiutarli a riflettere sull'esperienza vissuta, le loro emozioni e ciò che hanno imparato. Se la soglia di attenzione è già esaurita, la riflessione può aver luogo in un secondo momento. Tuttavia, si consiglia agli insegnanti di guidare la riflessione in cerchio, invitando i bambini a sedersi e disporsi in cerchio intorno alla mappa del mondo.

@Domande per la valutazione finale

- Cosa ti è piaciuto di più nel risolvere la missione, l'enigma etc.?
- Cosa hai trovato particolarmente facile e cosa particolarmente difficile?
- Cosa hai imparato dalla missione di oggi?
- Saresti stato in grado di completare la missione da solo o è stato positivo risolverla insieme ai compagni di classe?
- C'è stato qualcosa che ti ha sorpreso?
- C'è qualcos'altro che vorresti dire?

L'insegnante può annotare le risposte date dai bambini su un foglio, così da produrre successivamente un documento, un cartellone etc. che potrà anche essere esposto e reso visibile ai genitori etc.

Disegnare le esperienze è anche un ottimo modo per riflettere e manifestare ciò che è stato appreso. L'insegnante potrebbe dunque chiedere ai bambini di disegnare i compiti e la missione che hanno svolto. Potranno disegnare, per esempio, i diversi cibi o i diversi tipi di scrittura che hanno scoperto, oppure fare una recita scolastica e mostrare le musiche e le danze scoperte nelle diverse stazioni di gioco di TEMSIC.

CENNI DIDATTICI

@Rappresentazione del mondo:

Il modo in cui percepiamo il mondo (inconsciamente) è fortemente influenzato dall'immagine di esso che abbiamo nella nostra testa. Se il mondo non è rappresentato su un globo, ma in 2D su una mappa, allora vengono fatte alcune ipotesi e la realtà è distorta, per così dire. La classica proiezione del mondo (proiezione Mercatore) è stata utilizzata per la navigazione - è fedele all'angolo - ma fa a meno della fedeltà alla superficie; in altre parole, i luoghi sono effettivamente posizionati là dove si trovano ma vi è una certa distorsione a seconda di quanto sono lontani dall'equatore. I paesi vicino all'equatore sono compressi e mostrati molto più piccoli, mentre i paesi più lontani sono mostrati molto più grandi. La proiezione dei paesi del mondo di Gall-Peters, invece, mostra una rappresentazione dell'area reale delle diverse regioni del mondo.

Al fine di approcciarsi all'educazione alla cittadinanza globale (global citizenship education, GCE), la proiezione di Peters verrà utilizzata. Tale proiezione ci mostra che i paesi del cosiddetto Nord del mondo (i cosiddetti paesi industrializzati) sono molto più piccoli rispetto ai grandi paesi del Sud del mondo (i cosiddetti paesi in via di sviluppo).

Per illustrare: consideriamo il Congo in Africa Centrale e la Groenlandia e osservali sia sulla mappa di Mercatore che su quella di Peters, rimarrai stupito! I paesi hanno quasi le stesse dimensioni in termini di area! Non lo avresti creduto in base alla "nostra normale" rappresentazione di Mercatore.

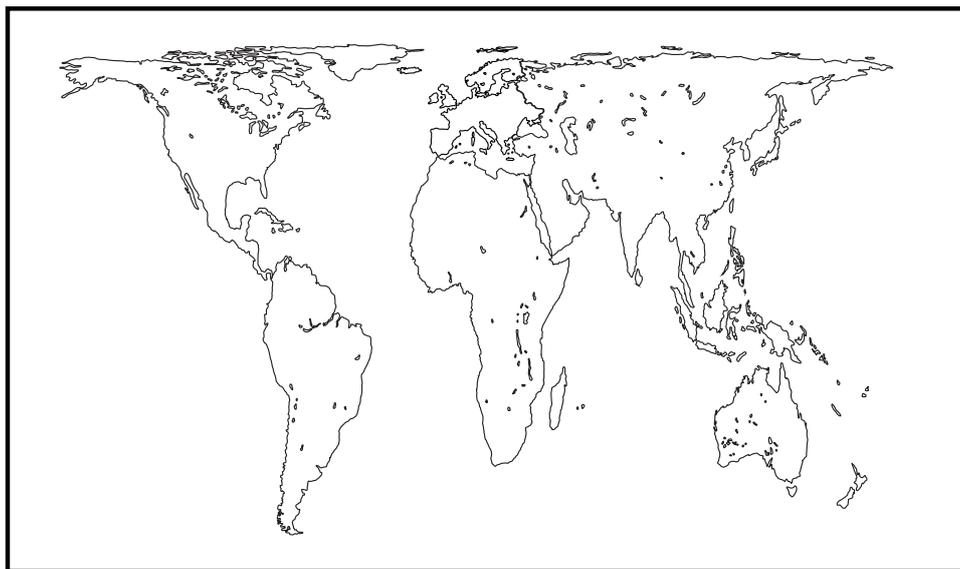
Ulteriori riflessioni: è importante lavorare con diverse mappe in modo da comprendere come non esista una sola realtà e come esistano diverse rappresentazioni. Noi umani diamo più importanza e più potere alle cose quando sono grandi e "centrate". Pertanto, ci sono anche rappresentazioni che non riflettono la nostra visione eurocentrica del mondo, ma, ad esempio, mettono l'Australia e l'Oceania al centro di una mappa del mondo, o generalmente mettono tutto "sottosopra"; perché la terra è rotonda - ciò che è "sopra" e ciò che è "sotto" lo abbiamo determinato noi e poi riprodotto nella mappa.

Certamente non ha senso riflettere sulle rappresentazioni del mondo con i minori di questa fascia d'età (3-6 anni), ma vediamo come i bambini stiano già implicitamente imparando ad adottare una nuova prospettiva.

@Perché il Nord e il Sud America sono raffigurati con colori separati:

Sebbene il Nord e il Sud America siano geograficamente considerati un unico continente, dal punto di vista dell'apprendimento globale e dell'educazione alla cittadinanza globale, ha senso separare il Nord America e l'America Latina perché sono estremamente diversi geopoliticamente, culturalmente, economicamente e socialmente. Tuttavia, considerata la giovane età dei nostri discendenti, al momento non sembra idoneo affrontare questo aspetto separatamente.

Rappresentazione grafica del gioco



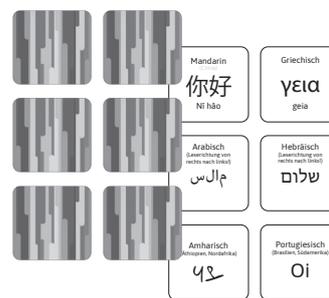
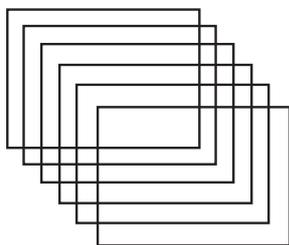
cibo e cultura



musica e danza



scrittura e lingua



DESCRIZIONE DELLA STAZIONE: "LA MIA LINGUA – LA TUA LINGUA"

Introduzione:

Il linguaggio aiuta le persone a esprimere i propri pensieri e sentimenti, a comunicare tra loro e a costruire ponti tra loro. Nel nostro mondo globalizzato, il linguaggio parlato e scritto, insieme alle nostre espressioni facciali, ai gesti e alle altre forme di linguaggio del corpo sono strumenti importanti per relazionarci con le altre persone.

Descrizione della missione:

Hai diverse carte coperte. Quale gioco ti viene in mente? → **Il memory**

Giusto. In questa missione, devi trovare sei coppie di carte. A proposito, le carte dicono "Ciao" in diverse lingue. Ecco perché troverai in esse diversi caratteri di scrittura.

Materiale per la stazione di gioco:

- 6 coppie di carte. (Se non disponi del kit con le carte e le stai stampando da te, ti consigliamo di plastificarle per evitarne l'usura e di stamparle su carta fotografica. Consigliamo il formato A6).

Note didattiche per le stazioni di gioco:

I bambini di età compresa tra 4 e 6 anni sviluppano un interesse sempre maggiore per la lingua e la scrittura. La motivazione intrinseca per poter scrivere il proprio nome o per imparare a contare in diverse lingue è infatti molto forte a questa età.

Servendosi di buone capacità di memorizzare e dotati di una forte curiosità, i bambini riescono a familiarizzare facilmente con il vocabolario linguistico anche di diverse lingue, con diversi caratteri e stili di scrittura.

A causa della globalizzazione, ci sono lingue e culture diverse in ogni paese. Questa diversità linguistica e culturale è una risorsa preziosa per tutti noi, da cui possiamo beneficiarne insieme e attraverso la quale possiamo imparare gli uni dagli altri.

Se per te è importante che anche i bambini si esercitino nella pronuncia e sappiano in quale continente si parla questa lingua, allora dovresti assegnare le carte prima della partita.

Ecco la pronuncia fonetica della parola "ciao":

- Nihaao → Mandarino (Cina)
- Ya → Greco (Grecia)
- Salaam → Arabo (Medio Oriente)
- Shalom → Ebreo (Israele)
- Hayi → Etiope (Nord Africa)
- Oi → Portoghese (Brasile)

Suggerimenti e idee per la riflessione:

Si potrebbero scrivere i nomi delle bambine e dei bambini, nelle diverse lingue e usando i diversi caratteri. Puoi anche esplorare con alunni e alunne quali sono le lingue parlate all'interno della classe o nell'intero asilo in generale.

Puoi anche promuovere delle canzoni in lingua straniera etc.

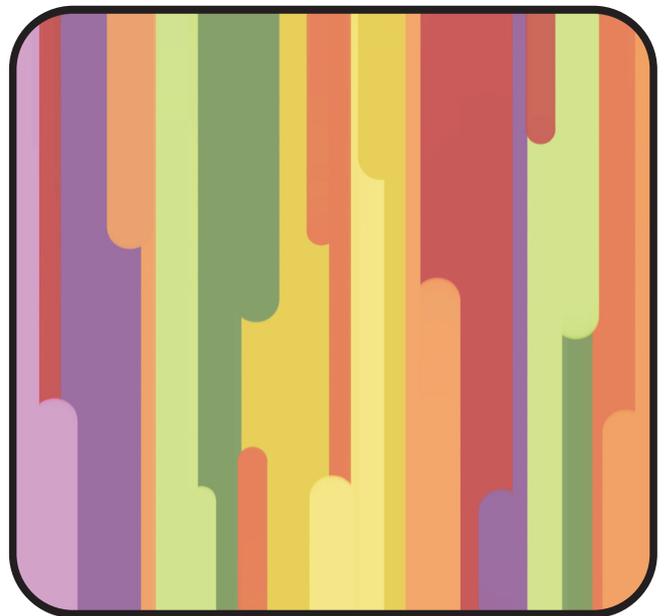
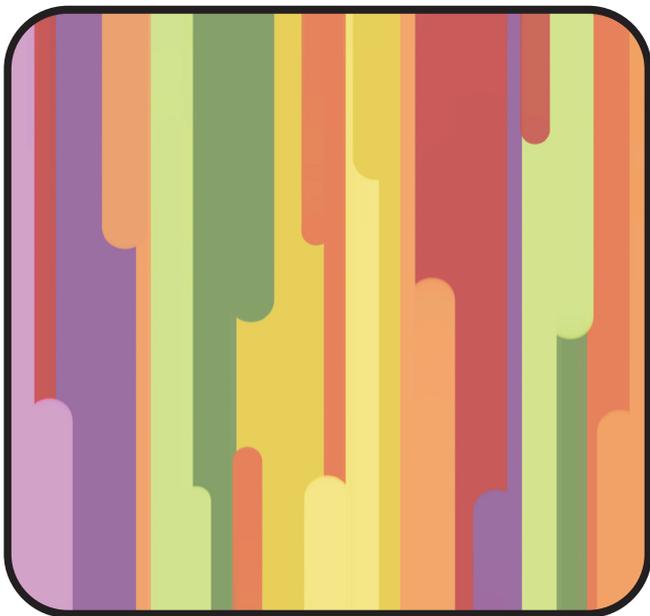
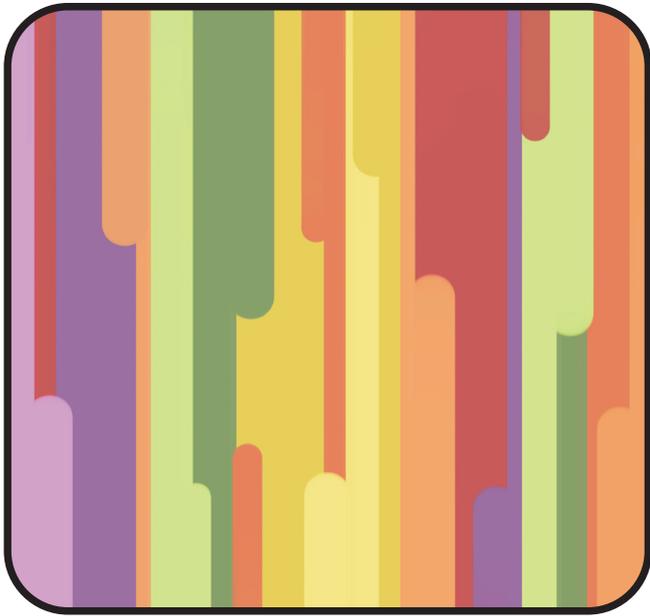
Si potrebbe anche far riflettere alunni e alunne sul fatto che non tutti i bambini del mondo hanno le stesse opportunità e la stessa fortuna di imparare a leggere, a scrivere etc.

Altri spunti per la riflessione:

- Riflettere sul concetto di uguali e diversi (per introdurre poi il concetto di globalizzazione, di mondo globale vario e interconnesso)
- Riflettere sui diversi alfabeti e sui diversi stili di scrittura
- Riflettere sulle lingue straniere

Fonte:

WEBER, Ursula: Language and Society. o.V. Hannover. 2001



Mandarino

你好

Nihaao

Greco

γεια

Ya

Arabo

(Direzione di lettura da
destra a sinistra)

م ا ل س

Salaam

Ebreo

(Direzione di lettura da
destra a sinistra)

שלום

Shalom

Amarico

(Etiopía)

ሃይ

Hayi

Portoghese

(Portugal, Brasil...)

Oi

Oi

DESCRIZIONE DELLA STAZIONE: "IL CIBO NEL MONDO"

Introduzione:

La cultura del cibo è parte ed espressione di una società, la nostra come tutte le altre. Mangiare e nutrirsi è più della semplice ingestione di cibo: le scelte alimentari e di consumo, che facciamo, hanno infatti un impatto sulla nostra salute, sull'ambiente, nonché sulla vita delle altre persone su questo pianeta. Stiamo, per così dire, praticando la "politica della lista della spesa" e possiamo influenzare il commercio globale con le nostre decisioni di consumo e le nostre scelte alimentari.

È ovvio che tali ragionamenti non sono facilmente applicabili quando ci confrontiamo con bambini e bambine della scuola dell'infanzia. Tuttavia, al fine di sensibilizzare i minori sulla tematica del cibo, della diversità dei cibi esistenti e del consumo responsabile partiremo dall'esplorazione dei diversi cibi del mondo. A tal fine, la stazione di gioco "Il cibo nel mondo" ha lo scopo principale di stimolare la curiosità dei bambini, osservando e esplorando i diversi piatti per comprendere cosa gli altri consumano nelle loro tavole.

Descrizione della missione:

Osserva le 6 foto. Le foto mostrano diverse famiglie e tutto ciò che mangiano in una settimana. Guarda le foto con molta attenzione. Scopri dove vivono le famiglie nel mondo. Quindi colloca la foto/l'immagine nell'area del mondo, paese etc. relativa.

Materiali per la stazione di gioco:

- 6 immagini/foto tratte dalla scheda "Ecco come mangiano!" o selezionate tra le immagini del fotografo Peter Menzel.
- 6 schede informative che serviranno per avviare discussioni più complesse e dettagliate

Note didattiche per la stazione di gioco:

A seconda dell'età dei discenti e del loro livello di attenzione, si procede con il discutere i dettagli dell'immagine/della foto che stanno osservando e vengono poste domande di riflessione (per es. cosa vedi nell'immagine? Cosa sta mangiando questa famiglia?)

È importante ricordare che ci sono molte persone e famiglie e che quest'ultime vivono nelle diverse regioni del mondo e sono tutte molto diverse. L'immagine mostra solo UNA delle tante famiglie possibili.

In questo contesto, è importante sottolineare che la sovrappopolazione è spesso indicata come la causa principale della fame su questa terra. Bisognerebbe invece concentrarsi sul discorso che la fame è il risultato di una distribuzione ingiusta delle risorse, delle conseguenze delle guerre etc. più che dell'assenza di cibo in sé.¹

Suggerimenti e idee per la riflessione:

Potresti successivamente aggiungere una settima immagine/foto (alle 6 mostrate in precedenza) raffigurante per es. una famiglia di rifugiati che si trova in un campo profughi. In tal modo, la differenza tra le famiglie precedenti (delle 6 foto) e la famiglia di rifugiati è immediatamente visibile e percepibile. Si capisce dunque che vi è una ripartizione ineguale delle risorse.

Potresti altresì aggiungere i prezzi spesi in media per la spesa settimanale, così da sottolineare anche questa volta la ripartizione ineguale delle risorse. Ovviamente questi spunti di riflessione potrebbero essere troppo avanzati e non adeguati per i minori della scuola dell'infanzia.

1 z.B. Global Report on Food Crises 2020. <https://www.wfp.org/publications/2020-global-report-food-crises>.
Ultimo accesso: 2 de dicembre de 2021.

Altri spunti per la riflessione:

- Riflettere sulle somiglianze e le differenze (per introdurre poi il concetto di globalizzazione, di mondo globale vario e interconnesso)
- Riflettere sul concetto di bisogno e di soddisfazione dei bisogni (soprattutto riferendosi ai bisogni primari, al bisogno di cibo etc.)
- Riflettere sul concetto di eccesso o scarsità (che sono dunque legati ai concetti più generale di malnutrizione etc.)
- Riflettere sul concetto di prodotto locale e prodotto importato (sempre in riferimento al cibo)

Fonti:

MENZEL, Peter; d'ALUISIO, Faith: How People Eat. Families around the world show what feeds them. GEO published by Gruner + Jahr. Hamburg. 2005. (cerca le foto di Peter Menzel su cosa mangiano le diverse famiglie del mondo)

Hungry Planet: What the World Eats - Family Food Portraits (created Jan. 15, 2013) Under: <https://menzel-photo.photoshelter.com/gallery/Hungry-Planet-Family-Food-Portraits/G0000zmgWvU6SiKM/C0000k7JgE-HhEq0w>. Accessed Dec. 2, 2021.





Kellogg's
CORN FLAKES
Sultana Bran

SELF RAISING FLOUR
VALUE PACK
let-Bix

20
Milk
Biscuits
Tea

White Bread
Milk
Tea

LONG BEACH
Winfield
SMOKING IS ADDICTIVE

FISH FINGERS
FROZEN

INGLES 24
Lemon Juice
Milk
Butter

82
MILWAUKEE









EGITTO https://menzelphoto.photoshelter.com/gallery-image/Hungry-Planet-Project-Egypt/G0000Cb548j2c_ds/10000gw9z4ieCWtU/C0000CCHTWW9egJg

Famiglia Ahmed → La famiglia Ahmed del Cairo, Egitto: tre generazioni unite sotto lo stesso tetto; Nonno Salach con la moglie Mirijam, le tre sorelle, i mariti e i cinque nipoti.

La spesa totale per generi alimentari e beni di lusso in una settimana è di circa: 388 lire egiziane o 51 euro.

Cereali e altri alimenti a base di amido: € 2,00

4 kg di patate; 1 kg di pane (pane pita); 3 kg di riso bianco; 1 kg di semola di basbousa (usata per cuocere i dolci egizi imbevuti di sciroppo); 1 kg di maccheroni; 500 g di "gulash" (un tipo di pasta sfoglia)

Latticini: € 8,30

3 kg di latte in polvere; 2 kg di burro; 1 kg di feta; 1 kg di crema di formaggio non salata; 500 g di formaggio italiano a fette; 450 g di crema di formaggio francese; 250 g di yogurt

Carne, pesce e uova: € 24,70

7,5 kg di pollo; 4 kg di agnello (i pasti e la carne sono spesso condivisi con il fratello di Nadia, sua moglie e i loro due figli. I familiari in Egitto vivono spesso insieme o in stretta vicinanza e spesso mangiano dunque insieme, soprattutto nei giorni festivi); 25 uova; 1,4 kg di tonno in scatola; 500 g di bistecche macinate; 500 g di manzo congelato; 400 g di carne in scatola; 250 g di salumi

Frutta, verdura e frutta secca: € 7,80

14 kg di angurie; 2,5 kg di banane; 2 kg di pesche; 3,5 kg di melanzane; 3 kg di cipolle rosse; 3 kg di pomodori; 2 kg di olive verdi in salamoia; 2 kg di peperoni verdi; 2 kg di zucca; 1 kg di olive nere; 1 kg di cetrioli; 1 kg di aglio; 1 kg di foglie di vite; juta lunga 1 kg (In Egitto, le foglie verdi della pianta sono molto apprezzate e utilizzate per le zuppe); 1 kg di gombo/ocra; 500 g di fagioli; 250 g di verdure in salamoia

Oli, condimenti e salse: € 5,30

4 litri di olio di semi di girasole; 1 kg di zucchero; 500 g di miele; 225 g di pepe nero; 225 g di peperoncino in polvere; 225 g di semi di coriandolo; 225 g di cumino; 225 g di mix di spezie egiziane; 200 g di sale; 3 mazzi di prezzemolo; 3 mazzi di coriandolo verde

Snack e dolci: € 0,97

1 kg di halwa (un tipo di miele turco a base di semi di sesamo)

Piatti pronti: € 0,07

1 porzione di fagioli cotti

Bevande: € 1,90

1 litro di cola; 1 litro di aranciata; 1 litro di soda bianca; 500 g di tè nero; acqua del rubinetto per bere e cucinare

AUSTRALIA <https://menzelphoto.photoshelter.com/gallery-image/Hungry-Planet-Australia/G0000dvU-gec0fKsY/I0000VGXwJeHvFfc/C0000OyZ8dpGsWfU>

Famiglia Brown → La famiglia Brown di Riverview, Australia: Doug Brown, 54 anni, e sua moglie Marge, 52, con la figlia Vanessa, 32 anni, e i loro figli Rhy, 12, Kayla, 15, John, 13 e Sinead, 5.

La spesa totale per cibo e bevande in una settimana è di circa: AUS \$ 481 o 278 euro.

Cereali e altri alimenti a base di amido: € 21,40

4 kg di patate; 4 fette di pane bianco; 2 fette di pane integrale; 370 g di pane (pane pita); 2,4 kg di cornflakes e altri cereali per la colazione; 1,2 kg di farina di frumento; 1 kg di riso basmati; 500 g di spaghetti; 500 g di tagliatelle a spirale

Latticini: € 18,30

9 l di latte intero; 1,2 l di panna; 1 kg di margarina; 4,2 l di gelato alla vaniglia; 550 g di yogurt da bere; 500 g di formaggio porzionato; 675 g di yogurt magro

Carne, pesce e uova: € 87,80

5 kg di prosciutto; 4,5 kg di carne in scatola; 3 kg di carne macinata; 3 kg di costole di maiale; salsicce da 3 kg; Bistecche da 3 kg; 3 kg di polpette; 2 kg di pollo; 3 kg di bistecche tritate; 1 kg di bastoncini di pesce; 24 uova

Frutta, verdura e frutta secca: € 22,80

1,2 kg di banane; 1,1 kg di nettarine; 1,1 kg di zucca; 1 kg di carote; 1 kg di cipolle; 1 kg di pomodori; 3 avocado; 700 g di cetrioli; 500 ml di salsa di pomodoro; 500 g di zucchine; 500 g di verdure miste surgelate; 320 g di peperone rosso; 200 g di peperone verde; 225 g di sedano; 180 g di scalogno

Oli, condimenti e salse: € 26,30

1 kg di zucchero bianco; 1,5 l di aceto; 750 ml di salsa Worcester; 500 g di formaggio fuso; 500 g di condimento di cetriolo; 500 ml di salsa barbecue; 300 ml di condimento al peperoncino e lime; 300 g di marmellata di prugne; 100 g di mix di spezie per carni bianche; 60 g di curry in polvere; 28 g di dolcificante; 200 g maionese; 185 g di crema di arachidi; 125 g di lievito in polvere; 50 g di senape; 63 g di sale

Snack e dolci: € 3,40

400 g di patatine miste; 200 g di biscotti da tè

Piatti pronti e prodotti solubili: € 3,20

500 g di tagliatelle al manzo; 120 g di sugo

Fast food: € 21,60

6 happy meals; 3 hamburger; 1 cola grande e 6 piccole

Bevande: € 28,20

30 l di acqua minerale; 8 L di cola dietetica; 9 L succhi di frutta e bevande; 10,5 L cola e limonate; 175 bustine di tè; 50 g di caffè istantaneo

Altro: € 47,70

1 stecca di sigarette; 50 g di tabacco; 4 pacchetti di cartucce per sigarette

GERMANIA <https://menzelphoto.photoshelter.com/gallery-image/Hungry-Planet-Germany/G0000E5n-8J9Bmzyw/I0000CEd5iNQ61no/C0000F18b3RQ2mTc>

Famiglia Melander → La famiglia Melander: Jörg, 45, e Susanne, 43, con i figli Kjell, 10, e Finn, 14, nella sala da pranzo della loro casa a Bargteheide, Germania.

La spesa totale per cibo e bevande in una settimana è di circa: Euro 375.

Cereali e altri alimenti a base di amido: € 23,80

1,5 kg di muesli; 1,25 kg di patate; 1,5 kg di toast integrale; 1 kg di pane integrale; 1 kg di ciabatta (pane); 600 g di altri tipi di pane (rolls); 500 g di pane di segale; 2 cornetti al cioccolato; 1 kg di pasta

Latticini: € 47,80

12 L di latte fresco magro; 4,5 kg di yogurt magro; 2 lt di yogurt alla frutta; 1,65 kg di dessert allo yogurt; 1 kg di gelato; 800 g di formaggio a pasta dura; 500 g di yogurt greco; 400 g di panna montata; 300 g di panna acida; 250 g di burro

Carne, pesce e uova: € 38,20

1,2 kg di manzo; 1,1 kg di gulasch di manzo; 12 uova; 640 g di affettati; 600 g di carne macinata; 500 g di carne di maiale; 400 g di aringhe (in scatola); 600 g di bastoncini di pesce; 130 g di pancetta affettata

Frutta, verdura e frutta secca: € 58,10

4 kg di arance; 1,75 kg di mela (dal proprio albero); 1,2 kg di banane biologiche; 300 g di uva; 5 kg di cavolo bianco; 1,15 kg di pomodorini; 1 kg di piselli surgelati; 500 g di carote; 1 kg di cipolle; 1 kg di cetrioli; 1 kg di cavolo rapa; 2 lattughe; 2 pezzi di lattuga iceberg; 800 g di finocchi; 720 ml di cetrioli sottaceto; 2 mazzi di rucola; 500 g di porri; 300 g di funghi; 1 mazzetto di verdure; 1 mazzetto di ravanelli; 250 g di peperoni gialli e 250 g di peperoni rossi; 200 g di peperoncino in salamoia; 1 mazzetto di cipollotti; 1 bulbo d'aglio

Oli, condimenti e salse: € 23,30

0,5 l di olio d'oliva; 300 ml di condimento per insalata; 250 g di senape; 250 g di zucchero; 250 ml di ketchup; 200 g di sale marino; 125 g di strutto; 125 g di zucchero a velo; 125 g di margarina dietetica; 100 g di paprika in polvere; 50 g di pepe nero; 50 ml di aceto balsamico; 7 g di origano; 1 baccello di vaniglia

Snack e dolci: € 10,90

500 g di cioccolato (varie tipologie); 500 g di stollen natalizio (dolce tipico); 300 g pistacchi; 2 brioches

Piatti pronti e prodotti solubili: € 49,70

Pizza surgelata da 1,1 kg; 900 g tortelloni surgelati; 900 g di verdure al burro surgelate; 800 ml di stufato di piselli (in scatola); 400 g di salsa di pomodoro; 300 g di olive ripiene; 250 g di pomodori secchi sott'olio; confezione da 200 g di zuppa; 6 cucchiaini di brodo vegetale; 5 pasti in mensa a settimana: Finn di solito mangia pizza o spaghetti; Jörg mangia insalata verde, insalata di carne, involtini con patate e verdure, spinaci con patate e salsiccia, peperoncino con carne; Susanne mangia invece lo yogurt al lavoro.

Bevande: € 52,20

9 l di acqua minerale, 5 l di birra analcolica; 4 l di succo multivitaminico; 3,3 l di birra; 3 litri di vino rosso; 2,64 l di birra al malto; 2 l di succo d'arancia; 400 g di cacao in polvere; 250 g di caffè espresso; 200 g di tè alla frutta; 25 bustine di tè nero; acqua del rubinetto per bere e cucinare

Altro: € 67,70 Vitamine (in compresse) e altri supplementi nutrizionali assunti quotidianamente da Susanne e dai bambini.

INDIA <https://menzelphoto.photoshelter.com/gallery-image/Hungry-Planet-India/G0000at97QpY4eBA/I0000Rwt7Y3KwdLk/C0000LinI3Zrbf1o>

Famiglia Patkar → La famiglia Patkar: Jayant, 48 anni, Sangeeta, 42, figlia Neha, 19, e figlio Akshay, 15, nel soggiorno della loro casa a Ujjain, Madhya Pradesh, India, con una settimana di provviste alimentari.

La spesa totale per cibo e bevande in una settimana è di circa 1636 rupie, ovvero 29 euro.

Cereali e altri alimenti a base di amido: € 4,00

6 kg di chapati (focacce piccole); 4 kg di farina di frumento; 1,5 kg di patate; 1 kg poha 8 (fiocchi di riso); 1,5 kg di riso bianco; 500 g di pane tostato; 500 g di farina d'avena; 500 g di farina di ceci

Latticini: € 7,20

7 litri di latte; 2 kg di yogurt; 500 g di latte in polvere; 450 g di gelato; 250 g ghee (burro chiarificato)

Carne, pesce e uova:

La famiglia appartiene alla casta dei bramini e non mangia né carne né pesce.

Frutta, verdura e noci: € 5,70

3 kg di anguria; 2 kg di arance; 1 kg di uva bianca; 360 g di lime; 340 g di cocco; 2,5 kg di cipolle; 1,5 kg di zucca; 1 kg di zucca amara; 1 kg di cavolo cappuccio; 1 kg di cavolfiore; 1 kg di pomodori; 1 kg di lenticchie gialle; 750 g di melanzane; 500 g di ceci; 500 g di cetriolo; 500 g di lenticchie verdi; 500 g di gombo/ocra; 500 g di fagioli rossi; 250 g di fagioli neri; 250 g di coriandolo; 250 g di peperoni verdi; 100 g di peperoncini verdi; 500 g di arachidi.

Oli, condimenti e salse: € 3,30

1 litro di olio di soia; 500 g di sale; 250 g di cetriolo sottaceto; 250 g di zucchero bianco; 200 g di ketchup; 100 g di cumino; 100 g di semi di fieno greco; 100 g di menta; 100 g di semi di senape; 50 g di pepe nero; 50 g di chutney all'aglio; 50 g di mango essiccato e macinato; 50 g di prezzemolo; 50 g di peperoncino rosso in polvere; 25 g di semi di anice; 25 g di curcuma; 10 g di cibo del diavolo (assafetida); 10 g di chiodi di garofano

Snack e dolci: € 1,70

500 g di gulab jamun (biscotti di avena cotti nell'olio) - vengono conditi con sciroppo di cardamomo; 500 g di upma rawa (piatto di semola piccante); 250 g di papadam (wafer sottili, croccanti, essiccati al sole, di farina di lenticchie, da sgranocchiare o sbriciolare nella zuppa); 100 g di cracker di farina di mais; 100 g biscotti; 100 g di tagliatelle; 50 g di biscotti con farina di riso; 50 g di cracker di grano

Piatti pronti e prodotti solubili: € 1,40

500 g khaman (dolci di ceci cotti al vapore); 200 g di noodle istantanei; 100 g di cole masala (masala di ceci); 3 pezzi di focaccia di grano fritta

Cibo di strada: € 2,30

Chole Bhatore (curry di ceci con focaccia); Idli (dolci di riso al vapore); Pav Bhaji (pane arrotolato con purea di verdure piccanti); 1 pizza piccola; Uttapam (focaccia densa croccante al forno con latte di cocco), servita con verdure piccanti; 5 dosa (frittelle croccanti e speziate) - servite con chutney o altre salse piccanti; bhel puri (riso soffiato piccante con chutney); 1 piccolo panino con pomodoro, cetriolo e cipolla

Ristoranti: € 2,20

Cena al Ristorante Shree Ganga per 4 persone con Malai Kofta (gnocchi di patate in salsa di verdure); Navratan Korma (frutta e verdura in salsa cremosa con erbe, spezie e anacardi); Riso Jeera (riso fritto con cumino e chashews); Tandoori Roti (focaccia al forno); Dhal Papadam fritto (cialde di farina di lenticchie); insalata verde; cetrioli sottaceto e dessert

Spesa totale per le bevande: € 1,30

2 l di cola; 150 g di tè nero; 15 g di caffè istantaneo; acqua di pozzo per bere e cucinare

CUBA <https://menzelphoto.photoshelter.com/gallery-image/Hungry-Planet-Cuba/G00005BXx0t.eka0/I0000E7FphPKrRaI/C00005yhl.83NTuU>

Famiglia Costa → Ramon Costa Allouis, 39 anni, Sandra Raymond Mundi, 38, e i loro figli Lisandra 16 e Fabio 6 anni, nel cortile di casa all'Avana, Cuba.

La spesa totale per cibo e bevande in una settimana è di circa: 1476 pesos cubani, ovvero 42 euro.

Cereali e altri alimenti a base di amido: € 0,80

4,5 kg di radice di malanga; 4 kg di pane; 3 kg di riso bianco; 1 kg di pasta; 500 g di farina di mais

Latticini: € 4,50

7 litri di yogurt da bere; 1 kg di formaggio

Carne, pesce e uova: € 11,70

1,5 kg di pollo; 1 kg di carne di maiale; 12 uova; 500 g di pesce (catturato dallo stesso Ramon), 500 g di stinco di maiale

Frutta Verdura e frutta secca: € 3,10

12 kg di anguria; 3,1 kg di banane; 2 kg di arance; 1,2 kg di ananas; 1 kg di papaia; 1 kg di lime; 500 g di guaiave; 1,9 kg di cipolle bianche; 750 g di cavolo bianco; 750 g di fagioli rossi; 750 g di fagioli neri; 650 g di lattuga; 500 g di cetriolo; 500 g di aglio; 500 g di pomodori; 230 g di peperoni rossi; 230 g di peperoni verdi; 250 g di salsa di pomodoro

Oli, condimenti e salse: € 3,00

1 litro di olio vegetale; 1 kg di zucchero; 250 g di peperoncini rossi e verdi; 250 g di sale; 75 ml di maionese; 25 ml di salsa di soia; 10 g di pasta di annatto; 1 manciata di pepe nero; aceto; origano

Snack e dolci: € 3,70

10 tortine

Piatti pronti e prodotti solubili: € 2,20

1 litro di salsa con spaghetti

Ristorazione: € 7,40

I genitori comprano il pranzo al lavoro. Sandra ama mangiare al ristorante cinese una volta alla settimana. Il suo piatto preferito è il riso fritto.

Bevande: € 5,70

3 l di cola; 2,5 l di birra; 5,3 l di acqua minerale; 500 g di caffè; 250 ml di liquore.

Altro:

Impasto di cereali istantaneo per nutrire il loro cane.

STATI UNITI D'AMERICA https://menzelphoto.photoshelter.com/gallery-image/Hungry-Planet-USA/G0000TOYLkK_2Ho/I0000fyxEg4hVJuc/C00005yhl.83NTuU

Famiglia Caven → La famiglia Caven nella cucina della loro casa ad American Canyon, California, con la spesa per una settimana. Craig Caven, 38, e Regan Ronayne, 42 (con Ryan, 3), stanno dietro l'isola della cucina; in primo piano c'è invece Andrea, 5 anni.

La spesa totale per cibo e generi alimentari in una settimana è di circa: \$ 159 e 118 euro.

Cereali e altri alimenti a base di amido: € 22,40

1,4 kg di pane a fette a lievitazione naturale; 1,1 kg di bagel all'uvetta e cannella; 1,1 kg di bagel di cipolle; 900 g di patate; 450 g di cereali; 450 g di farina d'avena istantanea, 340 g di pane ai sette cereali affettato; 240 g di pasta senza tuorli; 280 g di tortillas di grano; 225 g di tortellini al formaggio; 225 g di farina; 110 g di pangrattato

Latticini: € 4,60

3,8 litri di latte; 225 g di formaggio grattugiato; 85 g di parmigiano grattugiato

Carne, pesce e uova: € 17,00

1,8 kg di petto di pollo; 12 uova; 670 g di carne macinata; 450 g di tonno (lattina)

Frutta, verdura e frutta secca: € 15,90

banane da 2,25 kg; 2,2 kg di mele; 900 g di mandarini; 670 g di uva; 900 g di carote novelle; 450 g di broccoli; 225 g di verdure miste surgelate; 225 g di piselli surgelati

Oli, condimenti e salse: € 7,00

500 g di crema di arachidi; 225 g di zucchero di canna bianco; 113 g di marmellata di albicocche; 60 g di maionese; 60 g di senape; 60 g di ketchup; 45 g di sale

Snack e dolci: € 8,60

450 g di salatini a lievitazione naturale; 340 g di uvetta; 340 g di cialde alla vaniglia; 600 g di barrette di muesli alla frutta

Piatti pronti e prodotti solubili: € 14,40

1,8 kg pizza ai peperoni; 700 g di panini al prosciutto (Craig compra un panino due volte a settimana a scuola); 600 g di corn dog (wurstel ricoperto di pastella di farina di mais); 340 g di pasta con salsa alla marinara; Piatto di riso istantaneo da 200 g

Fast food: € 5,60

McDonald's: 2 Happy Meal (ciascuno con 6 Chicken McNuggets, una piccola porzione di patatine fritte, una bibita); 1 confezione di biscotti con gocce di cioccolato

Ristoranti: € 3,30

Ristorante con prodotti freschi a scelta: la famiglia mangia qui una volta al mese. Il prezzo indicato corrisponde a un quarto delle spese mensili

Bevande: € 17,00

19 litri di acqua; 2,5 l di cola; 2,1 l di cola leggera; 2 l di succo d'arancia; 1,9 l di succo di mela; 1,9 l di succo d'arancia; 340 g di caffè istantaneo; acqua del rubinetto da bere

Altro: € 2,60

1,5 kg di cibo secco per gatti

DESCRIZIONE DELLA STAZIONE: "IL BALLO NEL MONDO"

Introduzione:

In questa stazione di gioco, bambini e bambine impareranno a conoscere ritmi, suoni e musiche da tutto il mondo, evidenziandone le somiglianze e le differenze.

Danza e musica sono considerate una forma di espressione delle diverse società che si sono affermate nel corso della storia. Nella visione storica dei diversi popoli autoctoni, la danza e la musica erano considerate di notevole importanza per l'affermazione comunitaria. Servivano infatti a identificare e delimitare il proprio gruppo rispetto ad altri gruppi. Ancora oggi, la danza è una parte importante della vita sociale in tutto il mondo, che si tratti della cultura della danza, dell'arte della danza o degli sport legati alla danza.

Descrizione della missione (per bambibi e bambine):

Adesso, ascolterete diverse canzoni da tutto il mondo. Cercate di muovervi insieme al ritmo della musica. Per ogni canzone, uno di voi eseguirà un movimento/coreografia e tutti gli altri lo imiteranno.

Materiali per la stazione di gioco:

- Dispositivo di riproduzione del suono: cellulare, stereo etc.
- Lista di canzoni del mondo (es. quelle sotto)

Canzoni possibili:

a) The Itsy bitsy spider (Statunitense)

https://www.youtube.com/watch?v=w_lCi8U49mY

b) Och flickan hon gar i dansen (Scandinavia)

<https://www.youtube.com/watch?v=B4DeIxzReSY>

c) Diu diu deng (Cina)

<https://www.youtube.com/watch?v=s7ReebLFBYk>

d) La bamba (Messico)

<https://www.youtube.com/watch?v=rngCBiCTmr0>

e) Simama kaa (Africa)

<https://www.youtube.com/watch?v=zTeKtWbuq-M>

f) Abeeyo (Australia)

https://www.youtube.com/watch?v=KbpzINXQ1Yk&list=OLAK5uy_moR6za0f4xXYmCAJRZy-dHvVuHvd0QdOJY&index=4

Note didattiche per la stazione di gioco:

Bambini e bambine di 3-6 anni sono molto attivi e amano muoversi molto. Muovendosi e ascoltando le diverse canzoni, apprendono in maniera semplice e giocosa i diversi ritmi e suoni di tutto il mondo. All'interno della stazione di gioco, un bambino pensa alla coreografia e i compagni di classe devono copiarlo, riproducendo gli stessi movimenti. È necessario che ognuno di essi presti la massima attenzione al fine di riprodurre correttamente i movimenti.

È importante spiegare che la musica e la danza sono usate in tutte le culture per esprimere l'identità di un popolo e di una cultura. La danza è inoltre un elemento che accomuna l'essere umano, è diffusa presso tutti i popoli e in tutte le aree del mondo.

Sarà cura dell'insegnante chiedere ai propri alunni/e da quale parte del mondo proviene una determinata canzone e/o una determinata danza.

Suggerimenti e idee per la riflessione:

L'insegnante può scegliere danze molto diverse tra loro, così da metterne in evidenza le differenze ma anche le somiglianze (in riferimento a ritmi, suoni, gesti e movimenti). Tutto ciò, permette di sottolineare come malgrado la diversità delle culture ci possono essere forme di espressione e di movimento anche molto simili.

Altri spunti per la riflessione:

- Riflettere sul concetto di uguale e diverso (in riferimento alla diversità delle danze e delle musiche tradizionali e così da introdurre il concetto di diversità dei popoli del mondo)
- Riflettere sui diversi suoni e ritmi propri ad ogni cultura
- Riflettere sull'esistenza di diversi strumenti musicali e sui suoni emessi

Fonti:

HÖFELE, Hartmut E.; STEFFE, S.: Children's dances from all over the world. Ökotopia Verlag. Münster. 2004

<https://www.kubi-online.de/index.php/artikel/tanz-alltagskultur>

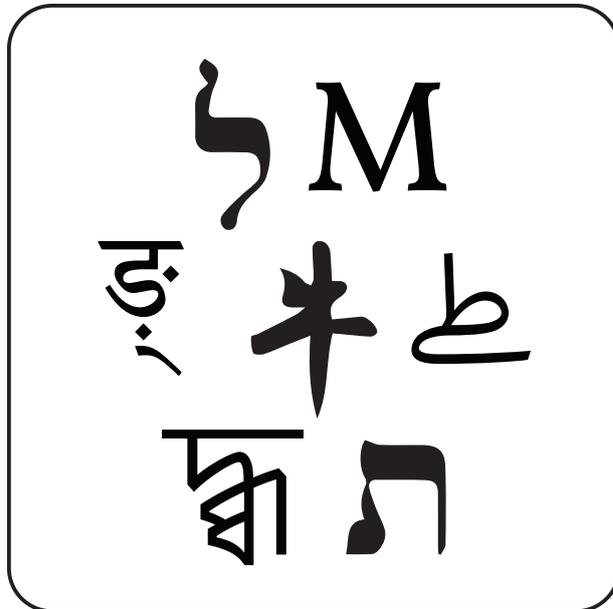
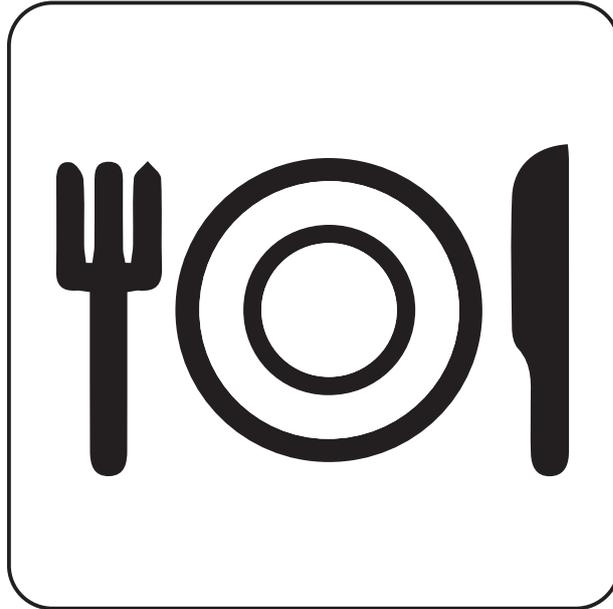
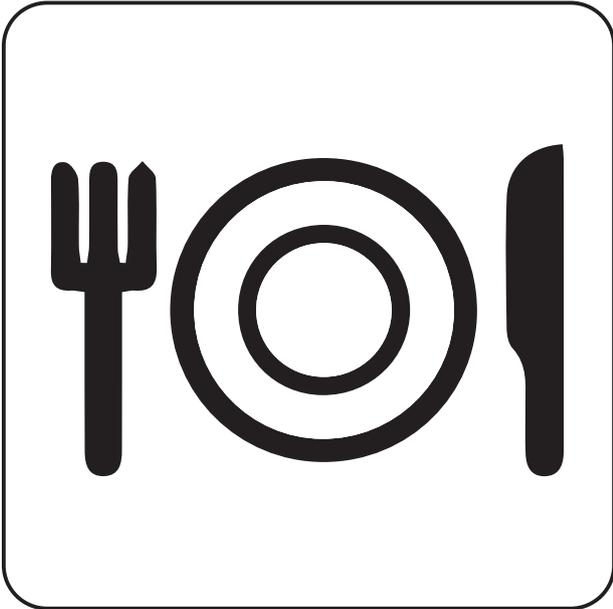
<https://www.culturalsurvival.org/publications/cultural-survival-quarterly/traditional-music-community-life-aspects-performance>

Indicazioni MIUR per potenziare la pratica artistica e musicale: <https://www.miur.gov.it/web/guest/-/nuovo-piano-triennale-delle-arti-progetti-e-indicazioni-operative-per-sostenere-la-creativita-delle-studentesse-e-degli-studenti>

Altri suggerimenti musicali:

- Guatemala: <https://www.youtube.com/watch?v=OhTbBLcg5RY>
- Repubblica Dominicana: <https://www.youtube.com/watch?v=igT8fpDidVM> ; <https://www.youtube.com/watch?v=j83YMO3oV04>
- Bolivia: <https://www.youtube.com/watch?v=xUDT0DlGjIQ>
- Filippine: <https://www.youtube.com/watch?v=t6wThbbX-m4>
- Congo: <https://www.youtube.com/watch?v=WmaMYvT5DXE>

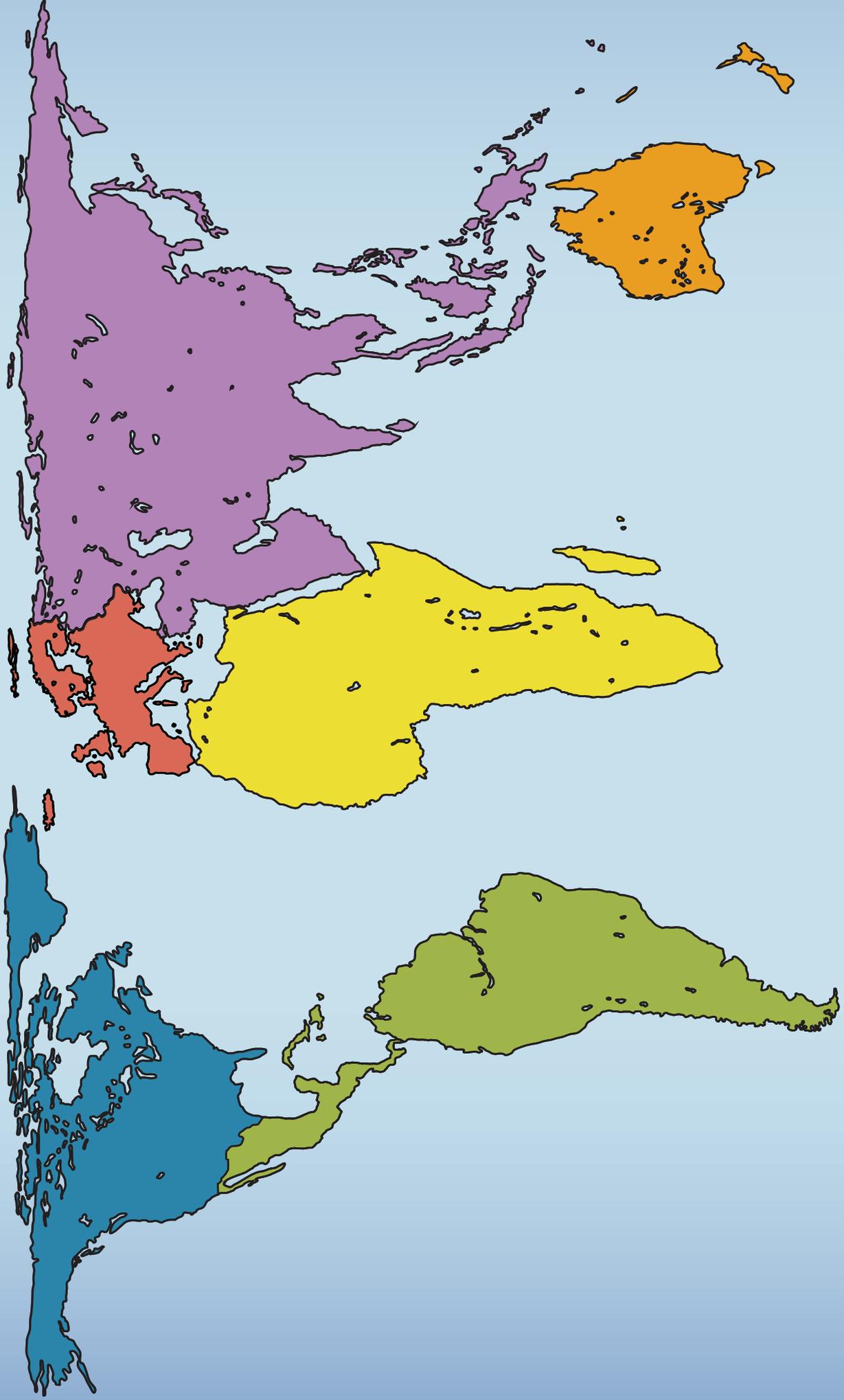
Possibilità di posizionare nella stazione di gioco, nell'isola riguardante le danze e la musica, dei piccoli post-it o dei pezzetti di carta contenenti delle informazioni, degli appunti per es. su uno strumento musicale specifico così da permettere ai bambini di scoprirlo e apprendere le sue caratteristiche. L'insegnante potrebbe chiedere di collocare lo strumento musicale specifico nella giusta area del mondo.





Viaggio nelle diverse stazioni continentali

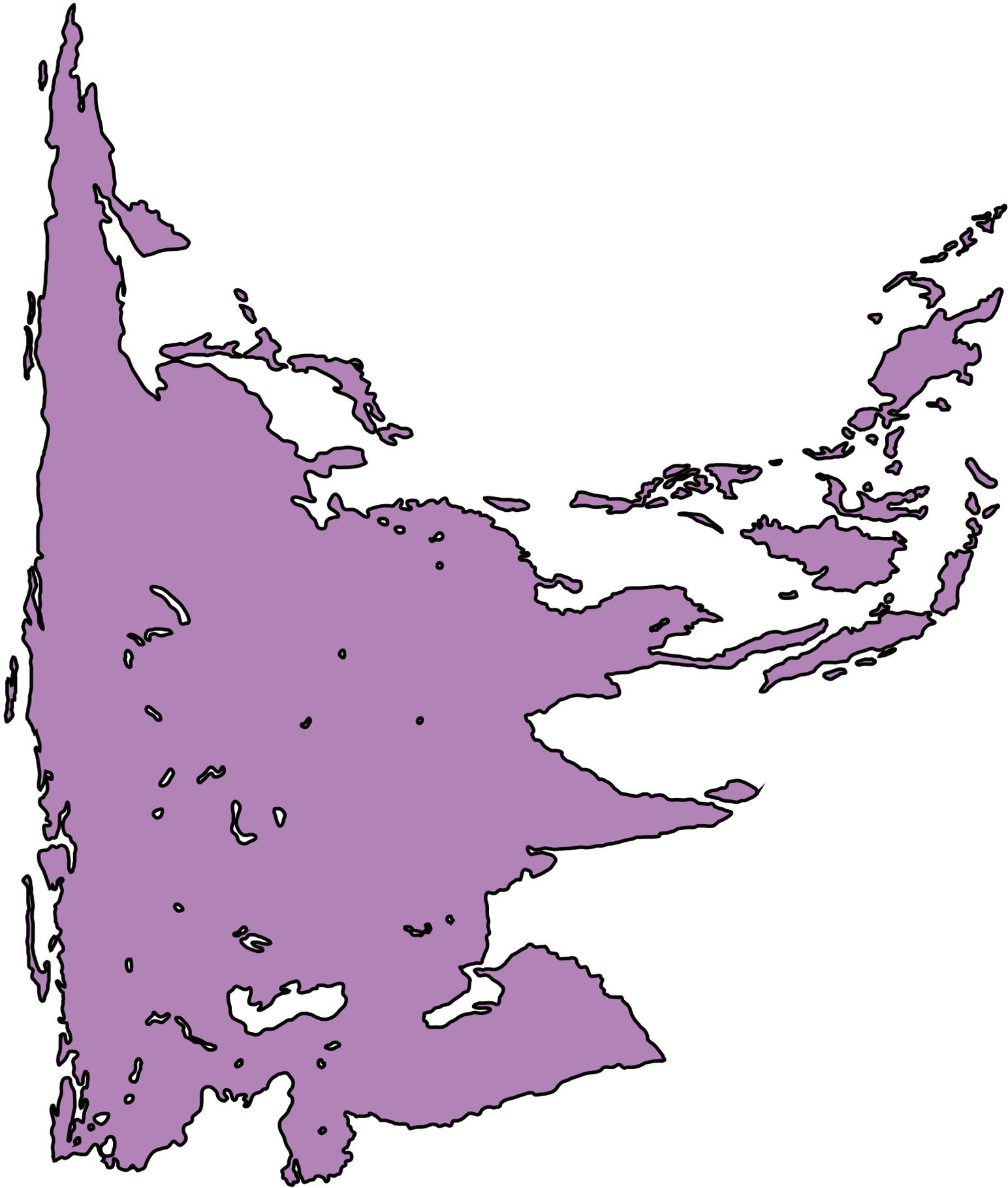
Il nostro fantastico viaggio nel mondo



America del Sud



L'Asia



L'Europa



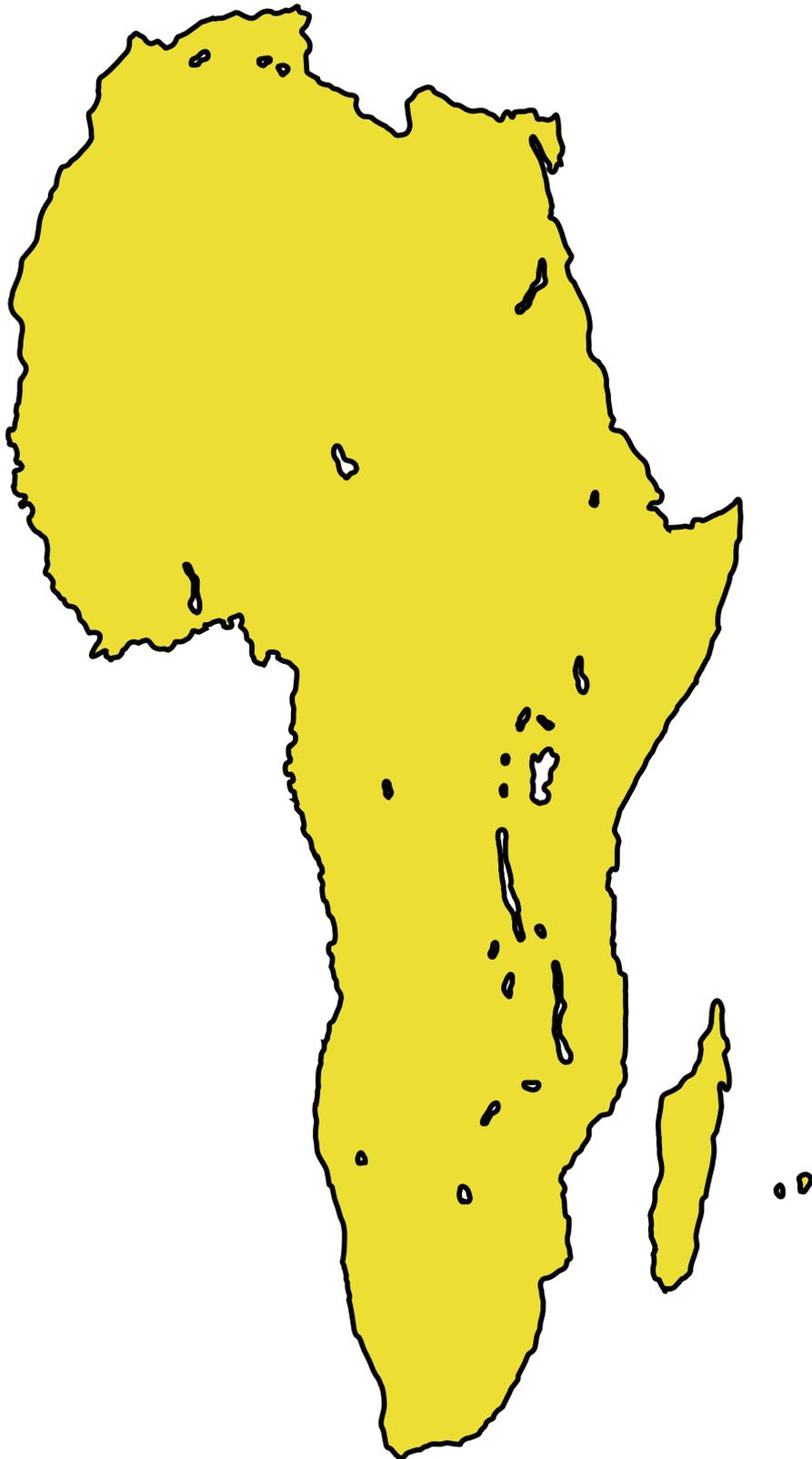
America del Nord

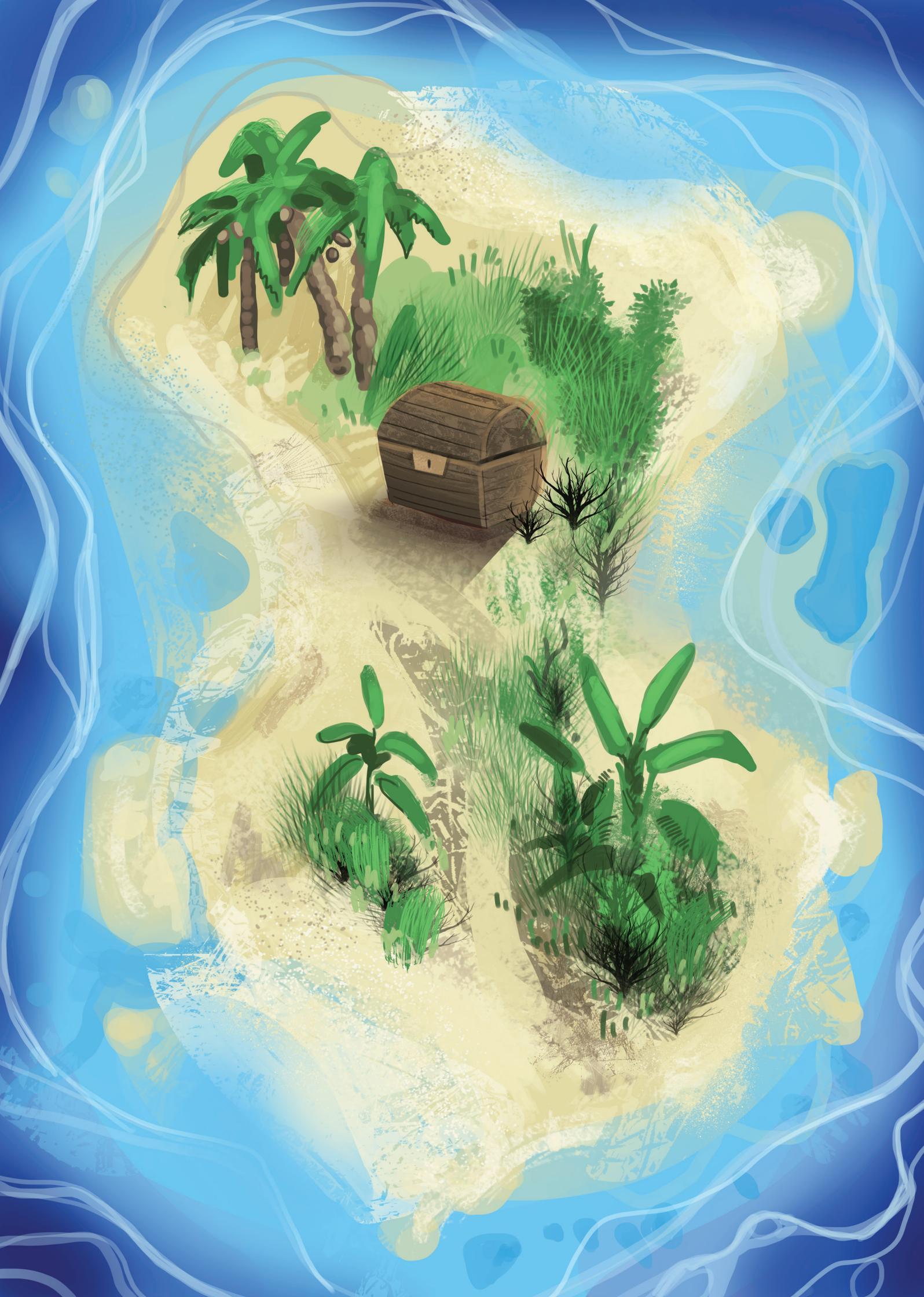


l'Australia



L'Africa





Hai diverse carte coperte. Quale gioco ti viene in mente?

→ **Il memory**

Giusto. In questa missione, devi trovare sei coppie di carte. A proposito, le carte dicono "Ciao" in diverse lingue. Ecco perché troverai in esse diversi caratteri di scrittura.

Osserva le 6 foto. Le foto mostrano diverse famiglie e tutto ciò che mangiano in una settimana.

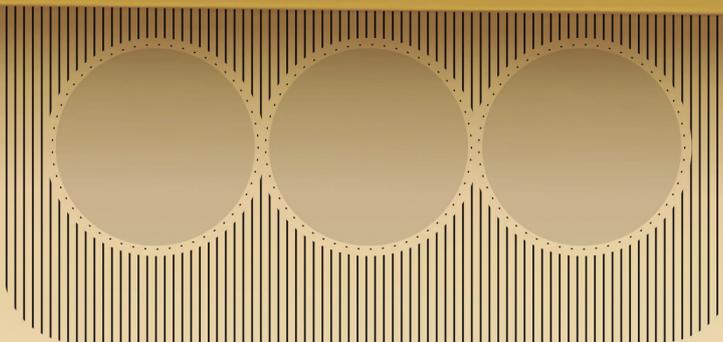
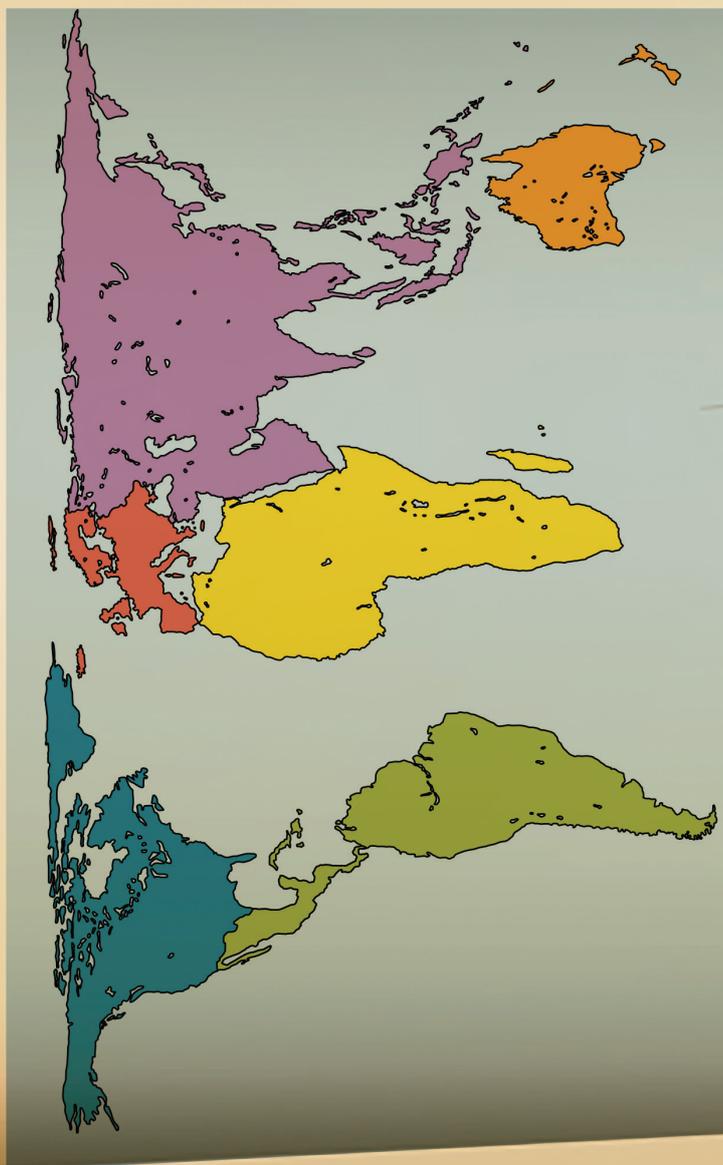
- Guarda le foto con molta attenzione.
- Scopri dove vivono le famiglie nel mondo.
- Quindi colloca la foto/l'immagine nell'area del mondo, paese etc. relativa.

- Adesso, ascolterete diverse canzoni da tutto il mondo.
- Cercate di muovervi insieme al ritmo della musica.
- Per ogni canzone, uno di voi eseguirà un movimento/ coreografia e tutti gli altri lo imiteranno.



Attestato

per aver preso parte al nostro fantastico viaggio intorno al mondo



Al giorno d'oggi, molte delle tematiche che affrontiamo quotidianamente sono di natura complessa, difficili da comprendere a causa di interrelazioni globali, cause ed effetti di portata globale etc. (pensiamo per es. al fenomeno migratorio, al cambiamento climatico e ad altre tematiche e problemi di natura e portata globale). Come possiamo aiutare gli alunni e le alunne della scuola dell'infanzia a comprendere tutto ciò in maniera semplice e tramite il gioco? Come possiamo aiutare alunni e alunne così piccoli/e a rapportarsi con questioni globali che influenzano e influenzeranno il loro percorso di crescita nonché di vita? Come incitarli e motivarli per costruire un mondo migliore e più sostenibile?

Con questo gioco, sviluppato nell'ambito del progetto Erasmus+ TEMSIC, aiuteremo alunni/e e i loro insegnanti a confrontarsi con un mondo sempre più vario, fatto di popoli e culture diverse. Ciò al fine di promuovere la tolleranza e la cooperazione tra i popoli, promuovendo tali valori già dalla tenera età, dalla prima infanzia. Il motto del gioco è: solo insieme possiamo trovare i tesori, scoprire gli enigmi e dunque...vincere la partita!

Si ricorda che: nell'ambito del progetto TEMSIC sono disponibili 4 giochi cooperativi per le diverse fasce d'età (3-6 anni; 6-13 anni; 13-16 anni; 16-18 anni). Per consultarli, clicca qui: <https://transformative-edu.eu/it/>

Cerchi informazioni più generali sull'educazione alla cittadinanza globale, l'interculturalità etc. ? Ti consigliamo di dare un'occhiata alle guide tematiche per insegnanti sviluppate dai partner TEMSIC e disponibili nel sito del progetto: <https://transformative-edu.eu/it/>

Per ulteriori approfondimenti sull'Educazione alla Cittadinanza Globale (Global Citizenship Education, GCE) puoi anche consultare i documenti del MIUR: <https://www.miur.gov.it/documenti-e-pubblicazioni>

Guida e gioco realizzati da:

editore Südwind - Association for Development Policy and Global Justice, Laudongasse 40, 1080 Vienna (partner ufficiale di TEMSIC)

Contenuto e elaborazione a cura di: Lucia Palatin (maestra elementare), Silvia Santeiro Pacheco B.A. (sociologa e assistente di scuola elementare), Mag^a Olivia Tischler M.Sc. (associazione Südwind di Vienna)

Editoria: Mag^a Olivia Tischler M.Sc. (associazione Südwind di Vienna)

Anno di pubblicazione: 2022, edizione n.1

Grafica & Design: Mag. Lukas Pressler

ISBN: 978-3-902906-34-2

Sviluppato da:



c e s i e
the world is only one creature



Con il supporto:



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



L'eterogeneità e la diversità fanno parte delle nostre società e sono presenti altresì nelle diverse istituzioni educative in Europa. A tal fine, il progetto Erasmus+ "Transformative Educational Methods for Social Inclusion/Chance Equity and Global Citizenship" (TEMSIC) mira a contribuire alla promozione delle pari opportunità e alla valorizzazione delle diversità culturali nelle diverse istituzioni educative.

In linea con l'SDG 4.7, il CESIE e i suoi partner di progetto si battono per un'educazione trasformativa che inviti alla tolleranza, al dialogo e alla conoscenza, creando approcci critici alla nostra società mondiale globalizzata.

L'obiettivo è consentire a insegnanti e alunni/e di considerarsi cittadini del mondo, comprendere le interrelazioni globali-locali e impegnarsi in modo responsabile e attivo per la sostenibilità ecologica e la giustizia sociale.

L'idea è quella di "non lasciare nessuno indietro!" Dobbiamo dunque coinvolgere tutti, alunni e alunne, di ogni ordine e grado fin dalla tenera età. Utilizzeremo una serie di approcci educativi trasformativi che favoriscono nuovi approcci di apprendimento individuali e promuovono le pari opportunità nell'istruzione.

Il progetto TEMSIC è un'iniziativa delle organizzazioni non governative InterRed (Spagna), CESIE (Italia) e Südwind (Austria), che si sta realizzando con il sostegno finanziario del programma Erasmus+ dell'Unione Europea.

Nell'ambito del progetto TEMSIC sono stati prodotti 4 giochi didattici (per ogni ordine e grado di istruzione, rivolti ad alunni/e 3-18 anni) oltre a 4 guide teoriche sul tema dell'inclusione sociale e della giustizia globale. L'obiettivo è quello di sensibilizzare le scuole europee e permettere l'adozione dell'Educazione alla Cittadinanza Globale come parte integrante dei programmi didattici.

